



PUERI CANTORES
ALTAHENSIS
Knabenchor der Abtei Niederaltaich

MUSIK ZUR PASSIONSZEIT

MÄNNERENSEMBLE NIEDERALTAICH
&
ENSEMBLE SYNTAGMA XXI

WERKE VON HEINRICH SCHÜTZ, THOMAS TALLIS,
CLAUDIO MONTEVERDI

MITTWOCH | 27. MÄRZ 2024 | 19.00 UHR
KÄPPELE WÜRZBURG

Eintritt frei - Spenden erbeten

Informationen:

KIRCHENMUSIK der WÜRZBURGER KANTOREI

www.kirche-zellerau.de/Kirchenmusik

www.knabenchor-niederaltaich.de

www.syntagma21.de



Das *Ensemble Syntagma XXI* (Julia Renz-Köck-Sopran, Katrin Ferenz-Mezzo-Sopran, Kersten Wagner-Theorbe, Sebastian Ferenz-Orgel) und die kleine Besetzung des *Männerensemble* der Benediktinerabtei Niederaltaich (Ltg.: Sebastian Ferenz) laden Sie herzlich zur *Musik zur Passionszeit* ein!

Es erklingen Werke von Heinrich Schütz (u.a. *Die sieben Worte Jesu Christi am Kreuz* SWV 478, Teile aus den *Kleinen geistlichen Konzerten*) sowie Vokalwerke von Thomas Tallis, Claudio Monteverdi und vielen mehr.

Als Besinnung, Einkehr und Ausrichtung auf die bevorstehenden großen Tage von Tod und Auferstehung, nehmen Sie die Musikerinnen und Musiker mit auf eine musikalische Reise zum Mysterium dieser besonderen Zeit im Kirchenjahr.

Der Eintritt ist frei - Spenden werden erbeten!

